

# 乗り込み様用資料

品川インターシティホール

# お願い事項

- 音響の料金体系はご相談ください。
- 弊ホールでオペレート等する場合、予めご相談ください。  
(対応できなくなる可能性があります)
- 外部の音響業者様が入る場合、基本的に弊ホールの人員は「立会」となります。機材の設置・調整・撤去はお客様自身で行って頂く必要がございます。原則、会場機材のV-8,V-subをご使用の場合又はモニター卓設置の場合3名以上・モニター卓を設置しない場合2人以上でお越しく下さい。
- 追加人員を弊ホールでの手配も可能ですが、早めにご相談ください。
- 持ち込み機材は事前にお知らせください。(対応できない可能性があります)
- メインSPを設営する際、ホール床に直置きする事を禁止しています。  
必ずステージ上又は仮設SP台上に設置していただきますようお願いいたします。
- その他、開催日の1週間前を目安に弊ホール音響担当とお打ち合わせください。

### 【ConsoleDATAについて】

- ConsoleDATAはホームページよりダウンロードしたデータに上書きしたもののみ受け付けます。(仮設用 YAMAHA CL-5)。但し、仮設用YAMAHA M7CLに関しましてはこの限りではございませんが、現状復帰を条件とさせていただきます。ご了承ください。CL5:v5.10 Rio3224:v5.10 M7CL:v3.56 (2019/11/01現在)

<https://sic-hall.com/pdf/onkyou/SH-CL5.CLF>

### 【ワイヤレス周波数について】

- 基本的に弊ホール指定の周波数にて運用いただきます。但し、持込との混在については“現状復帰”を条件に変更していただく事は可能です。上記の場合、事前にご相談ください。

### 【音響電源に関して】

- 電源は舞台上手に合計8口C型30Aがありますが、音響用としてはC型4口となります、電源使用口数は予めご連絡ください。
- C-C,C-平行等電源ケーブルはお持ち込みください。

### 【機材リスト】

<https://sic-hall.com/wordpress/wp-content/uploads/2025/02/5aed139c997c3c7421d0e6a1621d994b.pdf>

品川インターシティホール 音響担当

株式会社アットサウンドカンパニー

- 中間 優寧 MAIL : sih-pa@ats-c.co.jp

# WLマイク周波数プラン

WS帯	
1	605.100
2	627.425
3	628.275
4	617.625
5	634.100 (ホワイエ兼用)
6	635.100 (ホワイエ兼用)

B帯	
1	806.625
2	806.875
3	807.375
4	808.250
5	808.625
6	809.250

# WLマイク使用の際の注意事項

持ち込みのWLマイクをご使用の際はホールのマイクの他に、下の会議室で使用しているマイクの周波数も避けたプランニングをお願いいたします。

## 会議室使用周波数

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| ①806.125 | ②806.375 | ③807.625 | ④808.000 |
| ⑤808.250 | ⑥809.375 | ⑦809.500 | ⑧809.625 |